

Day1 5月22日(金)

会場 新得駅前 地域交流センター とくとく

2025年にオープンした新得駅前地域交流センターととくとくを活用し、新・しんとく空想の森映画祭が、まちなか上映に挑戦！ 放課後の時間に子どもだけの参加大歓迎！ ※新内ホールでの上映ではないのでご注意ください！

映画 こどもかいぎ

とくとく2階多目的室 16:00~17:28 (15:45開場)

監督：豪田トモ / 2022年 / 88分 / 日本



対話の本質ってなんですか？ その意味を子どもたちが教えてくれる作品。正解のない現代社会で、人とのつながりや対話が一層重要になっている今、いつも全力で、まっすぐな子どもたちの目線に立って世界を見ることは、実は社会が抱える様々な課題を解決するヒントになるかもしれない。子どもたちが「かいぎ」をする保育園を1年間に渡って記録。

高校生以下無料！

Day1 5.22(金)は1Dayバスの販売がありません。映画祭応援バスまたは1プログラムバスをご利用ください。

映画 ある精肉店のはなし

とくとく2階多目的室 18:00~19:48 (17:45開場)

監督：瀬織あや / 2013年 / 108分 / 日本



育てた牛を家族で食肉処理し販売する一家を描いたドキュメンタリー。大阪貝塚市にある北出精肉店では、7代目の長男が肉を切り分け、次男はなめした皮を使って太鼓の張り替えを行うなど、家族それぞれが役割を担う。仕事ゆえの差別を受けた父の姿を胸に抱きながら、命と向き合う一家の1年を記録する。

参加無料！

定員があるため、小学生以上の方は事前申込みをお願いします。空きがあれば当日参加も可能です。



子どもが店長 空想の森マーケット 5.23(土) 12:00~13:10

子ども自身が店長を務めるお店屋さんがズラリ！自由な発想で手作りされた商品や体験屋さんが並びます。企画から工夫を凝らした自慢の商品を広げてお待ちしております！



出店情報

どのお店も売り切れ次第閉店となりますので、営業時間等は各店のSNSをご確認ください。

池田 PIZZERIA飛行船 薪窯ピッツァ 5/23 5/24

帯広 community cafe familia 米粉スイーツ 5/23 5/24

足寄 コビトの台所 オープンサンド・スープ 5/23

芽室 マナマフィン マフィン 5/24

新内 カフェ空想の森 ドリンク販売 5/23 5/24

伊達 橋コーヒー店 コーヒー・焼き菓子 5/23 5/24

上士幌 ナシラ舎 カレー 5/23

鹿追 オウガニツツ 青空とポニー カフェ・お弁当とお味噌汁 5/23

音更 toi パン・サンドイッチ 5/24

静岡 山羊のしっぽ農園 ヤギの熟成チーズ 5/23 5/24

帯広 あがり・榎 ヘルシーお弁当 5/23 5/24

帯広 がむしやら たこ焼き 5/23

岩手 うんぬん vegan焼き菓子 5/24

帯広 いっぶく堂 たこ焼き・チャイ 5/24

Table with ticket prices: 入場料, 映画祭応援パス, 1Dayバス, 1プログラムバス, 高校生以下

Web・電話での前売券の販売は 2026年5月21日(木) 23:59まで！

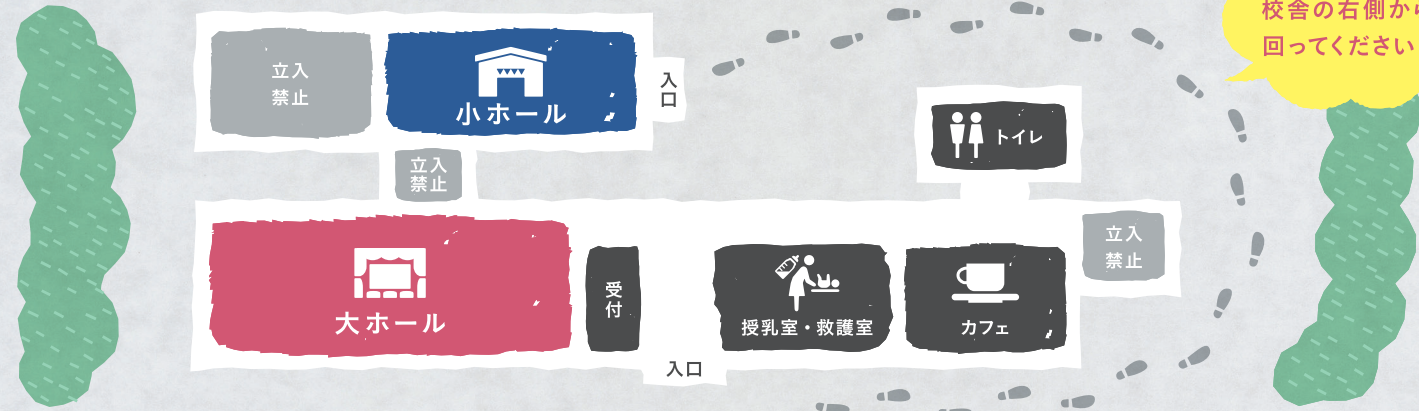
- 映画祭応援バス
●期間中の全上映を観覧可。前売購入者は受付でチケット(缶バッジ)と引換。
●1Dayバス
●1プログラムバス
●当日券
●支払いは現金のみ。満席の場合は販売なし。

前売券の購入はこちら！



Webでの購入が難しい場合 090-7644-2320 (前島) お電話でも受付中！

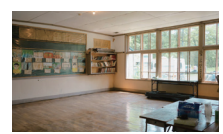
新内ホール 会場マップ



小ホールへは、校舎の右側から回ってください！

お片付けランチ 参加者募集中！ 5.25(月) 9:00~12:00

映画祭の翌日、会場の片付けを手伝ってくれる仲間を募集しています。12時まで掃除、そのあとはみんなでお昼ごはん！ピカピカの会場で一緒に「いただきます」をしましょう。



会場 新内ホール 新得駅前 地域交流センター とくとく



【お願い】 「新・しんとく空想の森映画祭」では、上映中の厳しいルールを設けておりません。子どもが泣き出すことがあるかもしれない。食べ物の音が気になることがあるかもしれない。暗幕から光が漏れることもあるかもしれない。気になったときは、それぞれで声を掛け合いながらお楽しみください。

最新情報は こちら！

ワークショップやライブ、キッチンカー情報など更新中！



第4回 新・しんとく空想の森 映画祭 2026年 5月22日(金)~24日(日)



5月22日(金) 会場

新得駅前 地域交流センター とくとく

5月23日(土)~24日(日) 会場

新内ホール

主催：新・しんとく空想の森映画祭実行委員会
後援：新得町・新得町教育委員会・新得町観光協会・新得町商工会
お問い合わせ：090-4248-4779(原)・090-7644-2320(前島)
会場直通(期間中のみ)：0156-64-3161(新内ホール)

Day2 5月23日(土)

大ホール

小ホール・その他

映画 10:00~12:16

ブリズン・サークル
監督・制作・編集：坂上香／
2019年／136分／日本

ワークショップ 10:00~11:30

へんてこ顔ハメパネル
ぬりぬりワークショップ
講師：ワズプロダクツ
参加費：500円(3歳以上／先着10名)

12:00~13:10
空想の森マーケット
子ども自身が店長を務めるお店
屋さんがズラリ！

ライブ 12:50-13:20

吹奏楽演奏 参加無料

映画 13:35~15:30

のぶしな
監督：田代陽子／
2026年／115分／日本

映画 13:40~15:08

こどもかいぎ
監督：豪田トモ／
2022年／88分／日本

田代陽子監督 最新作、
本映画祭にて封切り上映！

ワークショップ 15:08-15:38

みんなかいぎ
映画を観たあとに会場にいる人と
会議をしてみよう！

講演 15:40~16:40

田代監督トークショー

映画 16:55~19:04

空想の森
監督：田代陽子／
2008年／129分／日本

映画 20:00~22:16

夜の2回上映
ブリズン・サークル
監督・制作・編集：坂上香／
2019年／136分／日本

映画 19:50~23:00

風のたより
監督：田代陽子／
2015年／180分／日本
～10分間の休憩を挟みます。～

22:00

23:00

Day3 5月24日(日)

大ホール

小ホール・その他

10:00

映画 10:00~11:30

はだしのゲンは
まだ怒っている
企画・監督・編集：込山正徳／
2025年／90分／日本

11:00

ライブ 11:45-12:15

ウ・ラッキーしげる 参加無料

13:00

映画 12:30~14:05

あなたのおみとり
監督：村上浩康／
2024年／95分／日本

14:00

映画 14:30~15:58

こどもかいぎ
監督：豪田トモ／
2022年／88分／日本

16:00

映画 16:20~17:34

ラダック 氷河の羊飼い
監督：スタルジン・ドルジェ／
2015年／74分／フランス

18:00

短編+講演 18:00~19:00

それでも希望を失わない
登壇者：佐藤亮 参加無料

19:00

映画 17:50~19:30

夜の2回上映
あなたのおみとり
監督：村上浩康／
2024年／95分／日本

20:00

映画 20:00~21:30

夜の2回上映
はだしのゲンはまだ怒っている
企画・監督・編集：込山正徳／
2025年／90分／日本

21:00

22:00

23:00

Day2 5月23日(土)

十勝清水町在住、田代陽子監督の3作品を同日上映。
最新作「のぶしな」の上映後には、監督のトークショーも開催！

映画 プリズン・サークル

大ホール 10:00~12:16/20:00~22:16

監督・制作・編集：坂上香／2019年／136分／日本



取材許可まで6年、撮影2年。
初めて日本の刑務所にカメラを入れた庄巻のドキュメンタリー。
官民協働の刑務所「島根あさひ社会復帰促進センター」は、受刑者同士の対話をベースに犯罪の原因を探り、更生を促す「TC(Therapeutic Community=回復共同体)」というプログラムを日本で唯一導入している。

ワークショップ へんてこ顔ハメパネルぬりぬりワークショップ

小ホール 10:00~11:30

講師：ワズプロダクツ 参加費：500円(3歳以上／先着10名)



段ボールの顔ハメベースに自由にぬりぬりペタペタして、自分だけのオリジナル顔ハメパネルを作ろう！ゴム付きなので、背中に背負って亀さんで帰れま〜す！
※絵の具を使うので、汚れてもいい服装でご参加ください。

ライブ 吹奏楽演奏

大ホール 12:50~13:20

出演：新得町ジュニア吹奏楽団&新得中学校吹奏楽部 参加無料！



新得町ジュニア吹奏楽団と新得中学校吹奏楽部は、地域で音楽活動に取り組む子どもたちの団体です。日々の練習や地域イベントでの演奏を通して、音楽の楽しさや仲間と音を合わせる喜びを大切に活動しています。練習を重ねながら、地域に音楽を届けています。

ワークショップ こどもかいぎ

小ホール 13:40~15:08

監督：豪田トモ／2022年／88分／日本



対話の本質ってなんですか？
その意味を子どもたちが教えてくれる作品。正解のない現代社会で、人とのつながりや対話が一層重要になっている今、いつも全力で、まっすぐな子どもたちの目線に立って世界を見ることは、実は社会が抱える様々な課題を解決するヒントになるかもしれない。子どもたちが「かいぎ」をする保育園を1年間に渡って記録。

ワークショップ みんなかいぎ
映画を観たあとに会場にいる人と会議をしてみよう！

映画 のぶしな

大ホール 13:35~15:30

田代陽子監督 最新作、本映画祭にて封切り上映！

監督：田代陽子／2026年／115分／日本



長野県信州新町信級。水道はない、お店はない、自動販売機もない。過疎化が進み、現在100人ほどがこの集落に暮らしている。山の恵をいただきながら、暮らしをつくっていかうとする若者たち、生まれてからずっとここで暮らす人たちのありのままの日常を描いた作品。出来立てほやほやの最新作。

講演 田代監督トークショー

大ホール 15:40~16:40

登壇者：田代陽子・植野翔



新作「のぶしな」観賞後に、感想や質問を受けながらお話しします。
映画に出演した、のぶしな玄米コーヒーを生産している植野翔さんなどがゲストで参加予定です。撮影を通して感じたことやそれぞれの現在、未来など、ざっくばらんに話しながら観客の皆さんと共に良い時間を過ごしましょう。

映画 空想の森

大ホール 16:55~19:04

監督：田代陽子／2008年／129分／日本



1996年、第1回新得空想の森映画祭で初めてドキュメンタリー映画と出会った田代。これがかっかけて映画づくりをはじめ。豊かな暮らしとは、美味しい野菜って何なのか。新得で暮らす人々と共に過ごした愛おしい日常を紡いでいく。この時代の田代の一番大切なものを撮った映画。

映画 風のたより

小ホール 19:50~23:00

監督：田代陽子／2015年／180分／日本



2011年3月11日。世界は変わってしまった。いてもたってもいられなくなった田代は、今をどう生きているのか、縁ある人々を訪ねて撮影を始めた。その中で出会った3家族の物語。一人ひとり小さな粒かもしれないけれど、その粒々が世界をつくらせている。世界が変わったのではなく、変わり続けるものなのだ。

Day3 5月24日(日)

昨年公開されたばかりの注目作！「はだしのゲンはまだ怒っている」を十勝初上映。

映画 はだしのゲンはまだ怒っている

大ホール 10:00~11:30/20:00~21:30

企画・監督・編集：込山正徳／2025年／90分／日本



“戦後80年”を迎えた今も、世界では戦火が絶えず、核の脅威は過去のものではない。映画は不朽の反戦漫画の誕生から現在を見つめ、この世界に溢れる怒りや悲しみ、そして優しさを映し出す。
一作の漫画が、なぜ、いまなお私たちを熱くするのか？その〈誕生〉から〈現在〉を見つめるドキュメンタリー。

ワークショップ へんてこ顔ハメパネルぬりぬりワークショップ

小ホール 10:00~11:30/14:30~16:00

講師：ワズプロダクツ 参加費：500円(3歳以上／先着10名)



段ボールの顔ハメベースに自由にぬりぬりペタペタして、自分だけのオリジナル顔ハメパネルを作ろう！ゴム付きなので、背中に背負って亀さんで帰れま〜す！
※絵の具を使うので、汚れてもいい服装でご参加ください。

ライブ ウ・ラッキーしげる

大ホール 11:45~12:15

参加無料・投げ銭歓迎！



1989年、東京から移住。帯広～音更で「天然酵母パンの店のんびり屋」を25年間営む。閉店後、帯広の(株)真鍋庭園で働き始めて5年目。日々の生活で感じた事をストレートに表現した歌を歌う。「新得空想の森映画祭」でのライブを収録したCD(2008年)、2025年に2枚目のCD「ノスタルジー」を製作。

映画 あなたのおみとり

大ホール 12:30~14:05 小ホール 17:50~19:30

監督：村上浩康／2024年／95分／日本



「うちに帰りたい」。末期癌で入退院を繰り返していた父の言葉で、母は家での看取りを決意した。息子のカメラが映し出す、戸惑いと焦燥、驚きと喜び、感謝と労い…。閉じていく命の前で広がっていく人と人のつながり。生と死のあわいに訪れる、夢のようなひととき。

ワークショップ 楽器づくりワークショップ

小ホール 12:30~14:00

とかちどん with 子どもたち 参加費：100円



廃材や自然素材、お家で眠っているもので、楽器づくり。
作った楽器で、みんなで練り歩こう。
楽器は、ラップの芯の笛や空き缶の太鼓など考えています。
詳細はインスタグラム(@chindonsya)でお知らせします。もちろん、大人の方々も参加お待ちしております。

練り歩き大行進！ 作った楽器でとかちどんとみんなで大行進！

映画 こどもかいぎ

大ホール 14:30~15:58

監督：豪田トモ／2022年／88分／日本



対話の本質ってなんですか？
その意味を子どもたちが教えてくれる作品。正解のない現代社会で、人とのつながりや対話が一層重要になっている今、いつも全力で、まっすぐな子どもたちの目線に立って世界を見ることは、実は社会が抱える様々な課題を解決するヒントになるかもしれない。子どもたちが「かいぎ」をする保育園を1年間に渡って記録。

映画 ラダック 氷河の羊飼い

大ホール 16:20~17:34

監督：スタルジン・ドルジェ／2015年／74分／フランス



インド最北部、標高3500mのヒマラヤ山脈麓ラダックの農村。過酷な自然の中、数百頭の家畜と生きる監督の姉ツェリン。その静かで力強い暮らしを追う。
BANFFマウンテン・フィルム・フェスティバルでグランプリを受賞した作品。

短編+講演 それでも希望を失わない

～インドに逃れたミャンマー難民との記録～

大ホール 18:00~19:00

登壇者：佐藤亮



2021年2月ミャンマーで発生した軍事クーデターによって隣国インドにも難民が流入。そんな彼らの元に通い始めて3年以上が経ちます。行けば行くほど問題や苦悩が見えてきます。それでも明るく逞しく振る舞う人々。活動の最中には故郷の被災や自身に降り掛かる問題。そんな時に想いを寄せてくれたのは彼ら難民たちでした。

プログラムについて

参加無料

のプログラムはどなたでも無料で参加いただけます。

参加費

の記載があるプログラムは「1Dayパス」「映画祭応援パス」をお持ちの場合でも別途費用がかかります。